

# LEFT ENGELMANN

## THINK-TWICE-SYNTHPOP

LEFT ENGELMANN - THINK - TWICE - SYNTHPOP,  
DER ERINNERUNGEN AUFRÜTTelt UND ZUKUNFT TRÄUMEN LÄSST



Von Ost-Pop bis ins Hier und Jetzt!

Left Engelmann verwandelt Geschichte, Haltung und Hoffnung in Sounds.

Der Dresdner Musiker und Komponist hat eine Klangsprache entwickelt, die zwischen Ost-Erbe und Zukunftsvisionen pendelt – und zum Nachdenken einlädt. Sein „Think-Twice-Synthpop“ verbindet elektronische Nostalgie mit gesellschaftlichem Bewusstsein und einem unerschütterlichen Glauben an Veränderung.

Aufgewachsen in den 80ern zwischen Beton und Poesie, lauschte Left auf seinem Amiga den Game-Sounds seines Idols Chris Hülsbeck – Jahre später veröffentlichte er mit ihm einen gemeinsamen Song samt Musikvideo, das auf Videofestivals gefeiert wurde. Musik war für Left nie bloß Unterhaltung, sondern ein Akt der Befreiung: vom Requiem für seine Großeltern bis hin zu Songs die Grenzen sprengen und Menschen berühren.

Mit über 100.000 YouTube-Aufrufen und Airplays auf internationalen Radiostationen – darunter Phoenix FM (UK) sowie Sender in Deutschland und der Schweiz – wächst seine Fangemeinde (Synthetic Friends) stetig. Das Video „Stardust after all“ wurde zum globalen Gemeinschaftsprojekt: Über 60 Menschen aus drei Kontinenten wirkten mit und machten es zum Symbol für Verbindung und Kreativität.

Left steht für Musik, die Kopf und Herz erreicht. Seine Songs erzählen von Umwelt, Liebe, Identität und gesellschaftlicher Ungerechtigkeit – mit klarer Haltung. Für sein politisches Engagement gratulierte ihm bereits Bundespräsident.



Sein drittes Studioalbum The Journey, was am 05.09.2025 erschienen ist, bündelt diese Entwicklung: eine Odyssee durch Sound und Seele. Jeder Track bleibt – mal rockig, mal soft, immer echt. Die Synthesizer atmen den Puls der 80er, vertraut und doch mit neuem Herzschlag; Left setzt bewusst weiterhin auf Vintage-Synths, „weil sie eine Seele haben“. Mit The Journey blickt er nach vorn und schafft Musik für Menschen, die Geschichten lieben, nachdenken und träumen wollen – Musik, die erinnert, aufrüttelt und inspiriert.

Think-Twice eben.



### Left Engelmanns "THE JOURNEY"

**Eine musikalische Odyssee,  
die Raum und Zeit verbindet.**

Vom AMIGA-Nerd aus Dresden zum  
Filmkomponisten und Songwriter, der die Welt  
erobert. Sein neues Album ist die Summe einer  
lebenslangen Reise durch die Welt der  
Sounds & Lyrics.



# LEFT ENGELMANN

## THINK-TWICE-SYNTHPOP

LEFT ENGELMANN - THINK - TWICE - SYNTHPOP,  
THAT STIRS MEMORIES AND INSPIRES FUTURE DREAMS



From GDR-Pop to the here and now!

Left Engelmann transforms history, attitude, and hope into sound.

The Dresden-based musician and composer has developed a sonic language that moves between East-German heritage and visions of the future – and invites reflection. His Think-Twice Synthpop combines electronic nostalgia with social awareness and an unshakable belief in change.

Raised in the 80s between concrete and poetry, Left listened to the game sounds of his idol Chris Hültsbeck on his Amiga – years later, he released a joint song and music video with him, celebrated at international video festivals. For Left, music has never been mere entertainment but an act of liberation: from a requiem for his grandparents to songs that break boundaries and touch people.

With over 100,000  
YouTube views and  
airplay on international

radio stations – including Phoenix FM (UK) as well as stations in Germany and Switzerland – his fan community (Synthetic Friends) continues to grow. The video „Stardust after all“ became a global collaborative project: over 60 people from three continents took part, making it a symbol of connection and creativity.



Left stands for music that reaches both mind and heart. His songs speak of the environment, love, identity, and social injustice – with a clear stance. Even the German Federal President has congratulated him for his political engagement.

His third studio album The Journey, released on September 5, 2025, captures this evolution: an odyssey through sound and soul. Every track leaves a mark – sometimes rock-infused, sometimes tender, always authentic. The synthesizers breathe the pulse of the 80s – familiar, yet with a new heartbeat. Left deliberately continues to use vintage synths “because they have a soul.” With The Journey, he looks ahead and creates music for people who love stories, who think, and who dream – music that reminds, awakens, and inspires.

That's Think Twice.



### Left Engelmann's "THE JOURNEY"

**A musical odyssey that  
connects space and time.**

From a **AMIGA** nerd in Dresden to a film  
composer and songwriter conquering the world.  
His new album is the culmination of a lifelong  
journey through the world of sounds and lyrics.

